

# ENTRE MARES



FÁTIMA HIDALGO: SAXOFONES

LAURA VILLAR: PIANO

PAULA MARTÍNEZ: DANZA

## DESCRIPCIÓN DEL ESPECTÁCULO

*Presentación de cuatro obras para saxo y piano, con compositores de la misma época, pero de distintas partes del mundo. Estilos y colores muy variados influenciados por entornos diferentes, que se fusionan con la música y la danza. Un viaje que nos transporta del mar mediterráneo hasta a el océano atlántico, pasando por el océano pacífico y volviendo, de nuevo a casa.*

*Clouds ( Benicarló, Castellón) Juanjo Villarroya*

*Sonata (Pueblo, Colorado) Mark Kilstofte  
Prelude Recitative Variations*

*Fuzzy Bird Sonata (Tokyo, Japón) Takashi Yoshimatzu  
I. Run bird II. Sing bird*

*Tres Danzas (Amposta, Catalunya) Adolfo Ventas*

## PUESTA EN ESCENA

*El escenario está a oscuras, se va iluminando, a un lado del escenario un teclado, al otro un atril y un saxofón. Al centro del escenario un mapa del mundo, por el centro de la sala aparece una mujer con una maleta, se queda mirando el mapa, se va hacia el piano con la maleta, la deja. Aparece otra mujer con otra maleta, mira el mapa del mundo y se dirige hacia el atril y el saxofón, lo coje, se ponen a tocar. Tal y como va avanzando la música se van viendo imágenes de diferentes lugares del mundo. Por el centro aparece una tercera mujer, vestida de blanco, la bailarina.*

# TRAYECTORIA

*Dexaloc nace el año 2013, dos músicos deciden buscar, con sus instrumentos, saxos y piano, nuevas sonoridades, nuevos compositores y nuevos límites mezclando la música tradicional de diferentes partes del mundo con la música contemporánea, haciendo del espectáculo, no sólo un concierto sino dando importancia a la parte visual a través de acciones teatrales. Han actuado en Reus, Mora de Ebro, Tarragona, Amposta, Barcelona.*

## *FÁTIMA HIDALGO CABRERA (SAXOFONES)*



*Finaliza el grado superior de saxofón obteniendo un excelente y el premio de honor en el Conservatorio Superior de Música del Liceu (Barcelona). Perfecciona su faceta instrumentista en París, consiguiendo dos medallas de oro a la unanimidad en interpretación musical y una medalla de oro en música de cámara. Ha ganado varios premios entre los que se encuentra la Beca Ibercaja del Conservatorio Profesional de Música de Tarragona, el Premio de Música de Cámara Ciutat de Manresa, el Concurso Internacional de Música de Les Corts (Barcelona), el tercer premio en el Concurso Internacional de Cuartetos de Saxofones Yamaha (Madrid) con el cuarteto de Saxofones Limnos, del que fue miembro fundadora. Ha tocado en distintas salas y espectáculos de Cataluña, entre los que se encuentra el "Mercat de les Flors" con el Institut del Teatre, ha formado parte del espectáculo La Nit en Vetlla tocando juntamente con Carles Santos, es miembro de la Ópera de Cámara "Grans són els deserts".*

*Internacionalmente ha participado con el saxo realizando conciertos y actividades musicales en la Universidad de Bogotá, y el Festival Internacional de la Cultura de Boyacá, Colombia, en la escuela de música de Toulear, Madagascar y en el Conservatorio Superior de Música de Ulan Bator, Mongolia. Ha grabado dos discos, uno como solista : Anisotropies y otro con el cuarteto de saxofones Limnos: Identitats sonores, también ha publicado el cuento pedagógico, en catalán, sobre la invención del saxofón, actualmente en su segunda edición: El petit Adolf l'inventor d'instruments. Trabaja como profesora de saxofón en diferentes escuelas y conservatorios de música de la provincia de Tarragona.*

### *LAURA VILLAR MONTCUSÍ (piano)*



*Empieza sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de música de Mallorca, al cual le sigue el Conservatorio Profesional de Música de Vic y el Conservatorio Profesional de Música de Tarragona, donde obtiene el Grado Profesional en las especialidades de oboe y piano. Finaliza el Grado Superior de Música de oboe en el Conservatorio Superior de Música del Liceu (Barcelona).*

*Actualmente toca en distintas orquestas, actuando en distintas localidades como son Barcelona, Tarragona, el Vendrell, Castellvell, l'Hospitalet de l'Infant, Amposta, Sant Carles de la Ràpita, Vilanova i la Geltrú, Tortosa, Sant Mateu, Castellón.*

*Es miembro de la ópera de cámara "Grans són els deserts", repertorista en la escuela municipal de música de l'Ametlla de Mar (Tarragona). Trabaja como profesora de oboe en el Conservatori Mestre Montserrat de Vilanova i la Geltrú y en el Conservatori Professional de Música de la Diputació de Tarragona en Tarragona.*

## *PAULA MARTÍNEZ RODRÍGUEZ (DANZA)*



*Estudia percusión en el Conservatorio Profesional de Música de la Diputación de Tarragona con Francesc Vidagany. Realiza sus estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música del Liceo con Robert Armengol, Marc Cabero, Paco Ruiz e Ivan Herranz. Ha participado en varios cursos y masterclass con Miquel Bernat, Cisco Aparici, Phillippe Spicer, entre otros.*

*Ha colaborado en varias formaciones tanto profesionales como semi-profesionales destacando la Orquesta Sinfónica del Vallès (OSV) Cameratta XXI, Mots de fusta (compañía interprofesional).*

*En los últimos años y combinando con su labor como pedagoga en la percusión, ha participado en orquestas pilotos, dos spots y en un programa de televisión de TV3 como músico.*

*Sumado a su faceta de músico existe su faceta como bailarina recibiendo clases y participando en masterclass con Illan Riviere y con Alhazar entre otros. También pertenece a la compañía de danza Tribal Fusion, Cia Alhazar desde 2010 y colabora con el dúo Dexaloc desde 2016.*

## NECESIDADES TÉCNICAS

- *Proyector y pantalla*
- *Tomas de corriente*
- *Iluminación adecuada*

## ENLACES

*Vídeo promocional Entre Mares*

<https://www.youtube.com/watch?v=JuxKtTZqFfg>

*Estrena de Parallax, espectáculo completo:*

<https://www.youtube.com/watch?v=JZbAZCpBYZg&feature=youtu.be>

*Vídeo promocional espectáculo Parallax:*

[https://www.youtube.com/watch?v=oWMON\\_oxNIE](https://www.youtube.com/watch?v=oWMON_oxNIE)

*Página web:*

<https://dexaloc.jimdo.com>

*Redes sociales:*

<https://www.facebook.com/dexaloc/?ref=bookmarks>

## CACHÉ

*Precio final del espectáculo 800€ , sin IVA, que incluyen facturación y transporte*

## CONTACTO

[dexaloc@outlook.com](mailto:dexaloc@outlook.com)

Telf: 669043274 / 699168892

# REPORTAGE GRÁFICO

